

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ  
Кафедра славистики и центральноевропейских исследований

**Теоретическая фонетика словацкого языка**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

45.03.01 – Филология

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

Зарубежная филология (славистика и центральноевропеистика: Словакия и Австрия)

---

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

*Теоретическая фонетика словацкого языка*  
Рабочая программа дисциплины

Составители:

канд. филол. наук, доц. *С. С. Скорвид*,  
канд. филол. наук, доц. *Д. К. Поляков*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры  
№ 3 от 14.11.2024

## Оглавление

1. Пояснительная записка.....	4
<b>1.1. Цель и задачи дисциплины.....</b>	<b>4</b>
<b>1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....</b>	<b>4</b>
<b>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....</b>	<b>4</b>
2. Структура дисциплины.....	4
3. Содержание дисциплины.....	5
4. Образовательные технологии.....	6
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	6
<b>5.1 Система оценивания.....</b>	<b>6</b>
<b>5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....</b>	<b>7</b>
<b>5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....</b>	<b>8</b>
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	9
<b>6.1 Список источников и литературы.....</b>	<b>9</b>
<b>6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....</b>	<b>9</b>
<b>6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....</b>	<b>10</b>
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	10
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	10
9. Методические материалы.....	11
<b>9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....</b>	<b>11</b>
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	14

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – познакомить учащихся с фонетической системой современного словацкого языка, представить достижения основных направлений словацкой лингвистики в области фонетики и фонологии, в соотнесении с общетеоретическими взглядами, развиваемыми в том числе российскими научными школами. Кроме того, курс призван на научном уровне закрепить приобретаемые студентами практические навыки владения словацким языком.

Задачи дисциплины:

- знакомство с основными понятиями фонетики и фонологии применительно к словацкому языку;
- научное описание фонетической и фонологической систем современного словацкого языка с позиций ведущих направлений словацкой и российской лингвистики;
- теоретическое закрепление навыков, полученных при практическом освоении словацкого языка;
- формирование у обучаемых навыков соотнесения языковых систем близкородственных словацкого и русского и типологически сопоставимого с словацким немецкого языка.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1. Способен применять знание профессиональных терминов, концепций, научных парадигм в собственной научно-исследовательской деятельности	<p><b>Знать:</b> основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	ПК-1.2 Умеет выбирать наиболее продуктивную исследовательскую стратегию, методологическую базу, терминологический аппарат для достижения поставленной цели	<p><b>Знать:</b> основные методологические приемы филологического исследования.</p> <p><b>Уметь:</b> применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.</p> <p><b>Владеть:</b> методологической базой, терминологическим аппаратом,</p>

		принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.
	ПК-1.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства	<p><b>Знать:</b> основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p><b>Уметь:</b> выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теоретическая фонетика словацкого языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Практический курс основного иностранного языка, Введение в языкознание.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Теоретическая лексикология словацкого языка, Теоретическая грамматика словацкого языка.

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа.

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	16
2	Семинары/лабораторные работы	12
Всего:		28

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 44 академических часа(ов).

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1.1 Вводная часть

Предмет фонетики и фонологии. Звук как единица речи и фонема как абстрактная единица языка. Артикуляционная и акустическая классификации звуков. отождествление языковых единиц: фонема, ее дифференциальные признаки. Фонологические оппозиции, понятие «минимальной пары». Позиция фонемы. Позиционные варианты фонемы. Обязательные и факультативные варианты. Нейтрализация фонологических оппозиций. Фонологические корреляции. Сравнение русской и словацкой терминологии и подходов различных фонологических школ (Пражской, Московской и др.).

#### 3.1.2 Фонетика

Классификация словацких гласных по краткости/долготе, ряду, подъему, лабиализованности/нелабиализованности, закрытости/открытости. Артикуляционная характеристика гласного *ä*. Дифтонги в словацком языке. Закон ритмического сокращения гласных, исключения из него.

Классификация словацких согласных по участию голоса и шума, по способу образования, по месту образования и активному органу, по звонкости/глухости, твердости/мягкости и др.

#### 3.1.3 Фонология

Система гласных фонем словацкого языка. Их дифференциальные признаки: ряд, подъем, количество. Вопрос существования фонемы *ä*. Фонологическая интерпретация словацких дифтонгов.

Система согласных фонем словацкого языка, их дифференциальные признаки и оппозиции. Нейтрализация оппозиций звонких и глухих шумных согласных. Фонема */ř/*, ее звонкий и глухой варианты. Интерпретация оппозиций твердых и мягких согласных */n/ – /n'/', /t/ – /t'/', /d/ – /d'/'*. Фонологическая интерпретация слогаобразующих сонантов *r, l, ř, í*.

#### 3.1.4 Комбинаторные и суперсегментные явления

Звуки в потоке словацкой речи. Явления ассимиляции и диссимиляции. Упрощение групп согласных.

Ударение словесное и фразовое. Фиксированность словесного ударения в словацком языке; главное и побочное ударение. Слог, такт, фраза как суперсегментные единицы. Ударение в тактовой группе; энклитики и проклитики. Фразовое ударение. Интонация в различных типах словацкого предложения.

#### 3.1.5 Орфоэпия

Произносительная норма современного словацкого литературного языка. Орфоэпические стили. Территориальные различия в области произношения.

Произносительные особенности подсистемы заимствованных слов в словацком языке.

### 4. Образовательные технологии

Реализуемые в процессе преподавания дисциплины образовательные технологии призваны сформировать профессиональную направленность обучения студентов.

Аудиторные лекционно-семинарские занятия проводятся с использованием электронных средств обучения (ПК), презентаций с использованием мультипроектора.

Аудиторные занятия предусматривают:

- выступления студентов с сообщениями по темам курса;
- участие в организации и проведении дискуссионного круглого стола;
- публичные дискуссии по изучаемым вопросам;
- анализ реальных проблемных ситуаций.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием свободного доступа к Интернет-ресурсам.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видеолекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующем виде: подготовка к практическим занятиям по проходимым тематическим блокам, включая выполнение упражнений, подготовку к тестам, подготовку доклада, сообщения или презентации (максимально по 12 баллов за каждый блок), письменная контрольная работа по итогам семестра (максимально – 40 баллов).

Итоговая аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Для получения зачета и удовлетворительной оценки необходимо набрать не менее 50 баллов.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А, В	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Контрольные вопросы

1. Звук и фонема. Дифференциальные признаки фонем, их позиционные варианты. Фонологические оппозиции и их нейтрализация. Фонологические корреляции.

2. Фонетическая классификация словацких гласных (по краткости / долготе, ряду, подъему, лабиализованности / нелабиализованности, закрытости / открытости). Дифтонги в словацком языке.
3. Фонетическая классификация словацких согласных (по участию голоса и шума, по способу образования, по месту образования и активному органу, по звонкости / глухости, твердости / мягкости и др.).
4. Система гласных фонем словацкого языка, их дифференциальные признаки.
5. Словацкие дифтонги и их фонологическая интерпретация.
6. Система согласных фонем словацкого языка, их дифференциальные признаки и оппозиции. Нейтрализация оппозиций звонких и глухих шумных согласных.
7. Проблема фонологической интерпретации слогаобразующих сонантов.
8. Явления ассимиляции и диссимиляции в словацкой речи.
9. Словесное ударение в словацком языке, главное и побочное.
10. Ударение в тактовой группе; энклитики и проклитики.
11. Фразовое ударение и интонация в словацком языке. Интонация в различных типах словацкого предложения.
12. Произносительная норма современного словацкого литературного языка. Стилистические типы произношения.
13. Территориальные варианты современного словацкого произношения.
14. Произносительные особенности подсистемы заимствованных слов в словацком языке.

### Образцы упражнений и тестовых заданий

- 1) Дайте транскрипцию слов *tenký* и *tenučký*. Является ли позиционный вариант фонемы /n/ в первом из них комбинаторным или факультативным?
- 2) В какие возможные чередования вступает *ä* в зависимости от его произношения? Приведите примеры слов с такими чередованиями
- 3) Объясните произношение дифтонгов / сочетаний гласных в следующих словах:  
*peniaze, odpovie, únia, dielo, diagram, chodia, dietológ, hviezda, vonia, dovidenia, koniec, diamant, liana, dial'ka, diera, nielo.*
- 4) Дайте фонетическую транскрипцию следующих слов (словоформ) и сочетаний:  
*detstvo, pikantný, vzťah, predseda, so sestrou, symfónia, zaplaťme, so mnou, nášho, k nám, nehoda, rozšíriť, včela, polievka, ku kardiológovi, pánboh, bež preč, podcenit, kupme, k Eve, s otcom, dvadsať, na rovine, Kongo.*
- 5) Охарактеризуйте следующие словоформы с точки зрения ритмического закона:  
*dátam, súčiasťka, krásny, listím, prácam, básní, chvália, chváliac, mestách, ôsmy, miestach, pl'úcach, hlásim, múčiar, zmúdriem.*
- 6) Дайте фонетическую транскрипцию слов *utírat* 'вытирать' и *utýrat* 'замучить', *lysý* 'лысый' и *lisý* 'прессы' (напр., гидравлические), *výři* 'филины' и *víři* 'заставляет/-ют бурлить'. Какими фонемами они противопоставлены?
- 7) Какими аллофонами представлены фонемы /m/, /n/ и /v/? Приведите примеры слов, в которых они реализуются.

8) Решите «звуковые пропорции» и охарактеризуйте все согласные в квадратных скобках по месту и способу образования.

[b] : [g] = [v] : [ʔ] = [ʔ] : [ch]

[p] : [m] = [ʔ] : [n'] = [k] : [ʔ]

[n'] : [m] = [j] : [ʔ]

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### Основная

Смирнов Л. Н. Словацкий язык // Языки мира: Славянские языки. Изд. 2. М., 2017.

Pekarovičová J., Žigová L., Palcútová M., Štefánik J. Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava, 2005. Режим доступа: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/sas/Publikacie/Foneticka\\_prirucka.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/sas/Publikacie/Foneticka_prirucka.pdf).

#### Дополнительная

Лингвистический энциклопедический словарь (ЛЭС). М., 2002.

Трубецкой Н. С. Основы фонологии. М., 1960.

Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin, 2009.

Sabol J. Fonetika a fonológia. Bratislava, 1989.

Sokolová M., Musilová K., Slančová D. Slovenčina a čeština (Synchronne porovnanie s cvičeniami). Bratislava, 2005. Режим доступа: <https://is.muni.cz/el/1421/podzim2011/SKB503/um/SLOV-CES.pdf>.

### 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

ProQuest Dissertation & Theses Global

Databázy, portály a nástroje Jazykovedného ústavu E. Štúra SAV. Режим доступа: <https://www.juls.savba.sk/tools.html>.

### 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

#### **Тема 1 (4 ч.). Вводная часть.**

Цель занятий: Уяснение основных понятий теоретической фонетики и фонологии на материале словацкого языка в сопоставлении с русским и другими известными студентам языками. Сравнение русской и словацкой терминологии и подходов различных фонологических школ (Пражской, Московской и др.).

Форма проведения: собеседование, групповая дискуссия

Вопросы для обсуждения:

Предмет фонетики и фонологии.

Звуки как единицы речи и фонемы как абстрактные единицы языка.

Классификация звуков речи.

Дифференциальные признаки фонем.

Фонологические оппозиции, понятие «минимальной пары».

Позиционные варианты фонемы (аллофоны).

Нейтрализация фонологических оппозиций.

Литература:

*Трубецкой Н. С.* Основы фонологии, с. 7–9, 36–45, 52–63, 82–95.

ЛЭС, статьи «Фонетика», «Фонология», «Фонема».

*Pečarovičová J., Žigová L., Palcútová M., Štefánik J.* Slovenčina pre cudzincov, § 1.

#### **Тема 2 (6 ч.). Фонетика.**

Цель занятий: Ознакомление обучаемых с классификацией гласных и согласных в словацком языке (в сопоставлении с русским и немецким).

Форма проведения: собеседование, групповая дискуссия, тест

Вопросы для обсуждения:

Классификация словацких гласных по краткости/долготе, ряду, подъему и другим признакам.

Дифтонги в словацком языке.

Классификация словацких согласных по участию голоса и шума, способу и месту образования, звонкости/глухости, твердости/мягкости и другим признакам.

Литература:

*Pečarovičová J., Žigová L., Palcútová M., Štefánik J.* Slovenčina pre cudzincov, § 2, 3, 5, 16–18.

#### **Тема 3 (6 ч.). Фонология.**

Цель занятий: Ознакомление обучаемых с фонологической системой словацкого языка (в сопоставлении с русским и немецким) и проблемами интерпретации некоторых ее фрагментов.

Форма проведения: собеседование, групповая дискуссия

Вопросы для обсуждения:

Система гласных фонем словацкого языка. Их дифференциальные признаки.

Фонологическая интерпретация словацких дифтонгов.

Система согласных фонем словацкого языка, их дифференциальные признаки и оппозиции.

Нейтрализация оппозиций звонких и глухих шумных согласных.

Интерпретация оппозиций твердых и мягких согласных /n/ – /n'/, /t/ – /t'/, /d/ – /d'/.

Проблема фонологической интерпретации слогаобразующих сонантов r, l, m, n.

Литература:

*Смирнов Л. Н.* Словацкий язык // Языки мира..., § 2.1.1, 2.1.3, 2.1.4.

**Тема 4 (4 ч.). Комбинаторные и суперсегментные явления.**

Цель занятий: Ознакомление обучаемых с явлениями взаимодействия звуков в потоке словацкой речи и с особенностями словацкого ударения и интонации (в сопоставлении с фактами русского и немецкого языков).

Форма проведения: групповая дискуссия, доклады и презентации

Вопросы для обсуждения:

Явления ассимиляции и диссимиляции в словацком языке.

Глухой гортанный крепкий приступ.

Ударение в словацком языке: словесное (главное и побочное) и фразовое.

Слог, такт, фраза как суперсегментные единицы.

Энклитики и проклитики в словацком языке.

Интонация в различных типах словацкого предложения.

Литература:

*Смирнов Л. Н.* Словацкий язык // Языки мира..., § 2.1.2, 2.5.3.

*Pečkarovičová J., Žigová L., Palcútová M., Štefánik J.* Slovenčina pre cudzincov, § 6–7, 9, 11, 21.

**Тема 5 (4 ч.). Орфоэпия.**

Цель занятий: Ознакомление обучаемых с различными орфоэпическими стилями в словацком языке (в сопоставлении с аналогичными фактами русского языка).

Форма проведения: собеседование, контрольная работа по всему пройденному материалу

Вопросы для обсуждения:

Произносительная норма современного словацкого литературного языка.

Произношение нейтральное и экспрессивное; разговорный произносительный стиль.

Произношение собственно словацкое и моравское, их отличия.

Произношение заимствованных слов в словацком языке.

Литература:

*Pečkarovičová J., Žigová L., Palcútová M., Štefánik J.* Slovenčina pre cudzincov, § 19–20.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина реализуется кафедрой славистики и центральноевропейских исследований Института филологии и истории.

Цель дисциплины - познакомить учащихся с фонетической системой современного словацкого языка, представить достижения основных направлений словацкой лингвистики в области фонетики и фонологии, в соотнесении с общетеоретическими взглядами, развиваемыми в том числе российскими научными школами. Кроме того, курс призван на научном уровне закрепить приобретаемые студентами практические навыки владения словацким языком.

Задачи дисциплины:

- знакомство с основными понятиями фонетики и фонологии применительно к словацкому языку;
- научное описание фонетической и фонологической систем современного словацкого языка с позиций ведущих направлений словацкой и российской лингвистики;
- теоретическое закрепление навыков, полученных при практическом освоении словацкого языка;
- формирование у обучаемых навыков соотнесения языковых систем близкородственных словацкого и русского и типологически сопоставимого с словацким немецкого языка.

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1. Способен применять знание профессиональных терминов, концепций, научных парадигм в собственной научно-исследовательской деятельности	<p><b>Знать:</b> основы научно-исследовательской деятельности в области филологии, а также в смежных областях знания.</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> научным стилем речи; практическим опытом научно-исследовательской деятельности в разных областях филологии.</p>
	ПК-1.2 Умеет выбирать наиболее продуктивную исследовательскую стратегию, методологическую базу, терминологический аппарат для достижения поставленной цели	<p><b>Знать:</b> основные методологические приемы филологического исследования.</p> <p><b>Уметь:</b> применять выбранную методологию и стратегию исследования на конкретном языковом и литературном материале.</p>

		<p><b>Владеть:</b> методологической базой, терминологическим аппаратом, принятым в области филологии, а также в смежных областях знания.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства</p>	<p><b>Знать:</b> основные виды и типы представления научной информации в устной и письменной формах, алгоритм создания доклада и сообщения по результатам собственных исследований в области языкознания и литературоведения.</p> <p><b>Уметь:</b> выбирать источники и искать научную литературу для изучения, анализировать и синтезировать информацию, получаемую из различных информационных источников, создавать и оформлять в письменной форме результаты собственных исследований, в том числе с целью их последующего устного представления.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками участия в научных дискуссиях и стратегиями поведения при демонстрации результатов проведённого исследования.</p>

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (*модуля*) составляет 2 зачетных единицы.